



2019 KF Global e-School

[국문]

발신대학	서울대학교		
수신대학	하노이국립인문사회과학대학교		
학기	2019 봄학기	강의 언어	한국어
과목명	국문	한국사	
	영문	Korean History	
강사	국사학과 김인걸(명예)교수		
강의개요	<p>‘한국’ 사회와 문화의 역동성을 역사적으로 검토함으로써 한국문화에 대한 이해를 심화시킨다. ‘한민족’은 만주와 한반도 일대에 독자적인 문화권을 형성한 기초 위에서 초기 국가들을 거쳐 1-3세기 영역국가로서 고대 3국이 정립(鼎立)한 이래 2000여 년간 자주적 독립국가를 유지하며 독자적 문화를 유지해 왔다. 그러나 한국은 19세기 후반 제국주의 시대 후반 주자인 일본에 의해 개항을 맞고, 자주적 근대화에 실패하여 일제의 식민지로 전락한 뒤 혹독한 식민지배를 경험하였다. 그리고 2차 세계대전의 종전으로 식민지 상태에서 광복을 맞았지만 승전국으로서 미국과 소련이 북위 38도선을 경계로 각각 남과 북에 진주한 것을 계기로 민족과 영토가 분단되고 남과 북에 각각 체제를 달리하는 정권이 들어섬으로써 ‘동족상잔’의 ‘6·25 전쟁’까지 치루게 된다. 전쟁으로 전 국토가 황폐화되고 온 국민이 극빈상태에 떨어졌음에도 불구하고 ‘기적적’으로 복구에 성공하여 나름의 새로운 비상을 준비하고 있다. 20세기 전반 식민지 하에서도 한민족 대다수는 일제의 식민지배에 승복한 적이 없고, 후반 ‘한국’이 ‘성공’을 누릴 수 있었던 것은 자국문화에 대한 자부심과 민족적 저력으로 설명할 수 있지만, 남북 분단과 사회통합을 이루어내는 정치력의 빈곤으로 사회적 동력이 크게 저하되었던 점 또한 경계해야 할 것이다. 한국 역사문화의 개성적 발전의 과정과 그 면모를 시청각 자료를 활용하여 살펴보도록 한다.</p>		
교재 및 참고자료	비열남어 [한국사] 교재 및 교수가 강의 1주 전 준비하여 제공하는 <강의참고자료>를 주로 활용한다.		